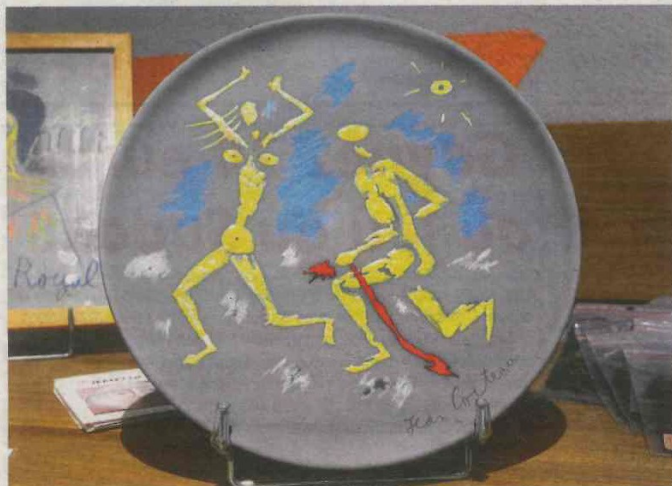


## TRELOU-SUR-MARNE

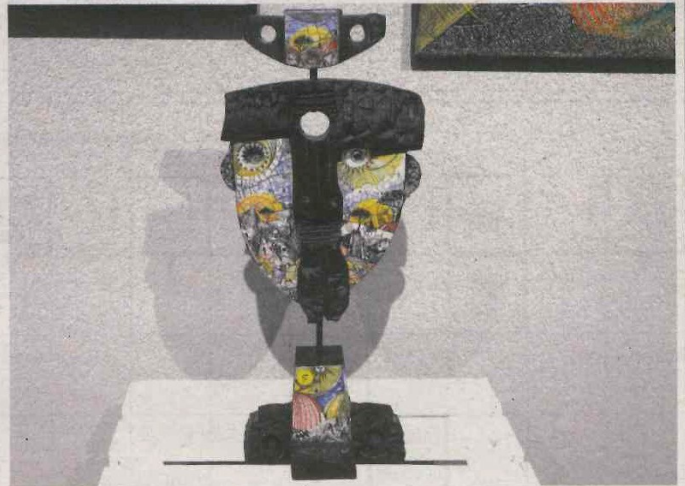
# Il reste jusqu'au 22 octobre pour admirer l'exposition Jean Cocteau et Barocco



Le public peut également découvrir les peintures surréelles de Jacques Massard.



Le coup de patte de Cocteau sur des œuvres produites.



Barocco : des bâtis de noir mat avec des évocations poétiques.

A Trélou-sur-Marne, la Maison de Champagne Météyer Père et Fils abrite jusqu'au 22 octobre une nouvelle exposition dans sa galerie-musée.

En partenariat avec la galerie féroïse Chris'Broc spécialisée dans la céramique de Vallauris (Alpes-Maritimes), Anna et Franck Météyer ont décidé cette fois-ci de faire découvrir au public des œuvres de Jean Cocteau et Barocco. Le célèbre poète touche-à-tout s'est essayé à la céramique à quelques encablures de Vallauris. Entre 1957 et 1963, il a ainsi produit près de 300 pièces différentes, restées uniques ou, le plus souvent, éditées en très petites séries. Quant à Barocco, alias

Jacques Massard et Richard Tarone, ces deux céramistes de formation associant leurs talents pour fournir la perfection. Barocco utilise la faïence blanche décorée aux oxydes, sur terre crue, pour réaliser des pièces uniques. «*Il n'y a rien chez Barocco qui ne soit pensé, décidé. Rien n'appartient au hasard*», souligne Christine de chez Chris'Broc.

### PLUS D'ARTISTES, MOINS DE POLITICIENS

Le vernissage de l'exposition s'est déroulé vendredi 13 octobre en présence de l'artiste Jacques Massard. Anna Météyer avait prévenu, «*il y aura moins de politiciens et plus d'artistes que lors de la première*

*expo* ». Du coup, il était possible de croiser la caricaturiste tréloupienne Myrtille alias Mireille Chevet, Sylvain Henriot de la brasserie Les 3 Loups, le couple Manolau de Montlevon, le photographe d'Art Michel Hirsch venu de Thezy-Glimont dans la Somme, sans oublier le décoré par l'association, créée pour favoriser le classement à l'Unesco de 14 sites tous marnais du champagne, Franck Météyer, et Didier Kohler, vice-président Aisne-Vallée de la Marne Ouest et Seine-et-Marne au sein du Syndicat général de vignerons, deux personnalités œuvrant également pour un art de vivre à la française.

Des fidèles de la galerie muséifiée avaient répondu à l'invitation d'Anna Météyer, comme notamment Daniel Girardin maire de Trélou-sur-Marne ou encore le duo composé d'Alain Aubertel et Fatha Nekhili, respectivement président et directeur de la Maison du Tourisme Les Portes de la Champagne à Château-Thierry.

G. L. et D. B.

**Toiles et céramiques sont à découvrir jusqu'au 22 octobre 2017 chez Météyer Père et Fils, 39 rue de l'Europe, 02 850 Trélou-sur-Marne. Tél : 03-23-70-26-20. Courriel : contact@champagne-meteyer.com**